Cine Ce Cum Cîntă
Anul 2 ● Nr. 6 (17) ● 15 - 21 februarie 2002 ● 7900 lei
EVENIMENTUL ZILEI
EVENIMENTUL MUZICAL
REVISTĂ SĂPTĂMÎNALĂ DE INFORMAȚIE MUZICALĂ

babylon

In concert

Paul Staicu - album de jazz lansat la Paris

La începutul lunii februarie a.c. avut loc la Paris, la clubul Duc de Lombard, primul concert de lansare a albumului de jazz „Valah" (Cristal Records/Melodie), semnat de pianistul de origine română Paul Christian Staicu, stabilit în Franța din anul 1989. Acesta este primul disc realizat integral de Paul Staicu, el semnînd compoziția, aranjamentul, interpretarea la instrumente cu claviatură, conducerea muzicală, precum și producția. Albumul prezintă cele două grupuri de jazz pe care le conduce, un trio și un septet, el inspirîndu-se pe de o parte din muzica românească, iar pe de altă parte din formele clasice și tradiția jazzistică.
Paul Christian Staicu s-a format la Liceul de Muzică „George Enescu" din București, apoi la Universitatea de Muzică din București, finalizîndu-și studiile la Conservatorul Național Superior de Muzică din Paris (1990-1996). A participat la numeroase cursuri de măiestrie și a cîștigat multe premii ca pianist și compozitor. Ca solist a susținut peste 250 de concerte și recitaluri de pian la Paris și în alte orașe ale României și Franței. Din 1991, este membru al cvartetului de jazz Guillaume Tell (rebotezat Stephane Guillaume Group), cu care a susținut numeroase concerte în Franța, Italia, România, Mexic etc. Din 1997 este profesor de jazz la Școala Normală de Muzică „Alfred Cortot", din Paris. Figurează pe mai multe discuri de jazz, dar acesta este primul său album propriu. (G.O.C.)